



BASES CONCURSO FOTOGRAFICO CALENDARIO ISM

1ª PARTICIPANTES

Podrá participar en el concurso cualquier persona mayor de 18 años y residente en España, con la excepción de los miembros del jurado.

2ª TEMÁTICA

El tema principal será **fotografía submarina** relacionada con trabajos en el mar tales como pesca profesional, labores de mantenimiento, construcción, investigación, conservación medioambiental, reservas marinas, arqueología subacuática o limpieza de fondos.

3ª OBRAS

Cada participante podrá presentar hasta **un máximo de tres obras**, siendo estas originales e inéditas.

Los autores se responsabilizarán totalmente de ser los únicos autores, de que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso.

Las fotografías no podrán ser alteradas electrónicamente ni por cualquier otro medio. Tampoco se aceptarán fotomontajes.

4ª PRESENTACIÓN

Las obras deberán presentarse en soporte informático en formato JPEG o TIFF, a una resolución de 300 ppp, y en RGB siendo el nombre del archivo el mismo que el título de la obra.

Se valorará la calidad de la imagen, así como la originalidad de los trabajos presentados.

5ª ENVÍO

Las obras se remitirán por correo electrónico a la dirección

revista.mar.ism@seg-social.es

Junto a las obras se incluirán los siguientes datos del autor: Nombre, apellidos, fecha de nacimiento, dirección, código postal, municipio, provincia, país, teléfono y correo electrónico y los datos de la imagen: Título, lugar y fecha donde ha sido tomada.

6ª PLAZO DE ADMISIÓN

El plazo para presentar las obras estará abierto hasta el 31 de octubre de 2023. No se admitirán trabajos presentados con posterioridad a esa fecha.

7ª PREMIOS

Se seleccionarán un total de 12 finalistas cuyos trabajos se publicarán en un reportaje en la revista MAR y formarán parte del calendario de sobremesa oficial de la Entidad correspondiente al año 2024. Los finalistas recibirán en sus domicilios un lote de calendarios.

8ª FALLO

El fallo del jurado se producirá en Madrid, el 10 de noviembre de 2023 y será comunicado expresamente por la organización a los premiados. Del mismo modo, el Instituto Social de la Marina difundirá esta información en la revista MAR, en su página web y a través de redes sociales.

9ª JURADO

El jurado encargado de seleccionar las obras finalistas estará formado por la directora del ISM, Elena Martínez Carqués, la adjunta a la dirección, Carmen Parrondo, y el equipo directivo de la revista MAR: Ana Mª Díaz, Ana Isabel Gutiérrez y Patricia Romero.